

دروس في شرح المختصر (الفن الثاني) / تدريس سماحة الشيخ ماجد اللامي (دام عزّه)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دروس في شرح المختصر (الفن الثاني)

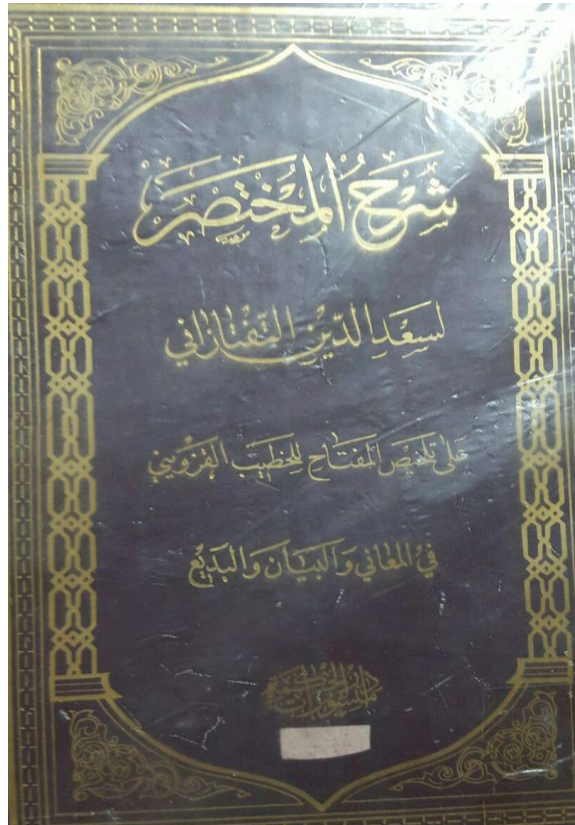
تدريس سماحة الشيخ ماجد اللامي (دام عزّه)

الشروع: يوم الأربعاء 25 / ذو القعدة 1431 هـ

والفراغ: يوم الإثنين 22 / ربيع الثاني 1432 هـ

ملحوظة: نلفت عناية الطلبة الكرام (أعزّهم الله تعالى) أن النسخة المعتمدة في ترقيم

الصفحات هي نسخة منشورات دار الحكمة.



دروس في شرح المختصر (الفن الثاني) / تدريس سماحة الشيخ ماجد اللامي (دام عزه)

الدرس	الموضوعات
1	من بداية الفن الثاني: علم البيان...
2	من قوله ص3: وذلك لأن الدلالة هي كون الشيء بحيث يلزم من العلم به العلم بشئ آخر والأول الدال والثاني المدلول. ثم الدال ان كان لفظا فالدلالة لفظية...
3	من قوله ص4: فالجواب ان قيد الحيثية مأخوذ في تعريف الأمور التي تختلف باعتبار الإضافات حتى أن المطابقة هي الدلالة على تمام ما وضع له من حيث إنه تمام الموضوع...
4	من قوله ص5: والمصنف أشار إلى أنه ليس المراد باللزوم الذهني البين المعتبر عند المنطقيين بقوله (ولو لاعتقاد المخاطب بعرف) أي ولو كان ذلك اللزوم مما يثبته اعتقاد...
5	من قوله ص6: (ويتأتى) الايراد المذكور (بالعقلية) من الدلالات (لجواز ان تختلف مرات اللزوم في الوضوح) أي مرات لزوم الاجزاء لكل في التضمن ومراتب لزوم اللوازم...
6	من قوله ص7: أبواب علم البيان: (ثم اللفظ المراد به لازم ما وضع له) سواء كان اللازم داخلا فيه كما في التضمن أو خارجا عنه كما في الالتزام (ان قامت قرينة على عدم ارادته)...
7	من قوله ص8: يعنى ان معنى التشبيه في اللغة (الدلالة) هو مصدر قولك دلت فلانا على كذا إذ هديته له (على مشاركة أمر لأمر آخر في معنى) فالأمر الأول هو المشبه والثاني...
8	من قوله ص10: (والنظر ههنا في أركانه) أي البحث في هذا المقصد عن أركان التشبيه المصطلح عليه . ( وهي ) أربعة...
9	من قوله ص11: وقيل وجه الشبه بينهما الادراك إذ العلم نوع من الادراك والحياة مقتضية للحس الذي هو نوع من الادراك وفساده واضح لان كون الحياة مقتضية للحس لا...
10	من قوله ص12: وهو المعدوم الذي فرض مجتمعا من أمور كل واحد منها مما يدرك بالحس ( كما في قوله وكان محمر الشقيق ) هو من باب جرد قطيفة والشقيق ورد احمر في وسط...
11	من قوله ص15: (ووجهه): أي وجه الشبه (ما يشتركان فيه) أي المعنى الذي قصد اشتراك الطرفين فيه وذلك أن زيذا والأسد يشتركان في كثير من الذاتيات وغيرها كالحوانية...
12	من قوله ص17: (وهو) أي وجه الشبه (اما غير خارج عن حقيقتهما) أي حقيقة الطرفين بان يكون تمام ماهيتهما أو جزء منهما (كما في تشبيه ثوب بأخر في نوعهما أو جنسهما أو...
13	من قوله ص20: (أو عقلية) عطف على حسية (كالكيفيات النفسانية) أي المختصة بنوات الأنفس (من الذكاء) وهي شدة قوة للنفس معدة لاكتساب الآراء...

دروس في شرح المختصر (الفن الثاني) / تدريس سماحة الشيخ ماجد اللامي (دام عزه)

الدرس	الموضوعات
14	من قوله ص21: (والحسي) من وجه التشبيه سواء كان بتمامه حسيا أو ببعضه (طرفاه حسيان لا غير) أي لا يجوز ان يكون كلاهما أو أحدهما عقليا (لامتناع ان يدرك بالحس...
15	من قوله ص22: فالحاصل ان وجه الشبه اما واحد أو مركب أو متعدد وكل من الأولين اما حسي أو عقلي والأخير اما حسي أو عقلي أو مختلف تصير سبعة والثلاثة العقلية...
16	من قوله ص24: فالمركب الحسي (فيما) أي في التشبيه الذي (طرفاه مفردان كما في قوله وقد لاح في الصبح الثريا كما ترى ، كعنقود ملاحية) بضم الميم وتشديد اللام عنب...
17	من قوله ص26: واستطالة لأشكالها (و) المركب الحسي (فيما طرفاه مختلفان) أحدهما مفرد والآخر مركب (كما مر في تشبيه الشقيق) باعلام ياقوت نشرن على رماح...
18	من قوله ص29: (و) المركب (العقلي) من وجه الشبه (كحرمان الانتفاء بأبلغ نافع مع تحمل التعب في استصحابه في قوله تعالى مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل...
19	من قوله ص30: (و) والمتعدد الحسي كاللون والطعم والرائحة في تشبيه فاكهة بأخرى (و) المتعدد (العقلي) كحدة النظر وكمال الحذر واخفاء السفاد) أي نزو الذكر على الأنثى...
20	من قوله ص33: (وأداته) أي أداة التشبيه (الكاف وكأن). وقد تستعمل عند الظن بثبوت الخبر من غير قصد إلى التشبيه سواء كان الخبر جامدا...
21	من قوله ص35: (والغرض منه) أي من التشبيه (في الأغلب يعود إلى المشبه وهو) أي الغرض العائد إلى المشبه (بيان امكانه) أي المشبه. وذلك إذا كان أمرا...
22	من قوله ص37: (أو استطرفه) أي عد المشبه طريفا حديثا بديعا (كما في تشبيه فحم فيه جمر موقد ببحر من المسك موجه الذهب لابرازه) أي انما استطرف المشبه في هذا التشبيه...
23	من قوله ص39: (هذا) الذي ذكرناه من جعل أحد الشئيين مشبها والآخر مشبها به انما يكون (إذا أريد الحاق الناقص)...
24	من قوله ص41: (واما تشبيه مفرد بمركب كما مر من تشبيه الشقيق) وهو مفرد باعلام ياقوت نشرن على رماح من زبرجد وهو مركب من عدة أمور ، والفرق بين المركب...
25	من قوله ص45: (وباعتبار وجهه) عطف على قوله باعتبار الطرفين (اما تمثيل وهو ما) أي التشبيه الذي (وجهه) وصف (منتزع من متعدد) أي أمرين أو أمور (كما مر) من تشبيه...
26	من قوله ص47: (ومنه ما ذكر فيه وصف المشبه به وحده) أي الوصف المشعر بوجه الشبه كقولها هم كالحلقة المفرغة لا يدرى أين طرفاها (ومنه ما ذكر فيه وصفها) أي المشبه...

دروس في شرح المختصر (الفن الثاني) / تدريس سماحة الشيخ ماجد اللامي (دام عزه)

الدرس	الموضوعات
27	من قوله ص48: (وأیضا) تقسیم ثالث للتشبيه باعتبار وجهه وهو انه ( ما قريب مبتدل وهو ما ينتقل فيه من المشبه إلى المشبه به من غير تدقيق نظر لظهور وجهه في بادي الرأي)...
28	من قوله ص49: (واما بعيد غريب) عطف على قوله اما قريب مبتدل (وهو بخلافه) أي ما لا ينتقل فيه من المشبه إلى المشبه به الا بعد فكر وتدقيق نظر (لعدم الظهور) أي لخفاء...
29	من قوله ص51: (و) التشبيه (البليغ ما كان من هذا الضرب) أي من البعيد الغريب دون القريب المبتدل (لغرابته) أي لكون هذا الضرب...
30	من قوله ص54: (أو مرسل) عطف على اما مؤكد (وهو بخلافه) أي ما ذكر أداته فصار مرسلا عن التأكيد المستفاد من حذف الأداة المشعر بحسب الظاهر بان المشبه عين المشبه...
31	من قوله ص57: الحقيقة والمجاز: هذا هو المقصد الثاني من مقاصد علم البيان أي هذا بحث الحقيقة والمجاز والمقصود الأصلي بالنظر إلى علم البيان هو المجاز إذ به يتأتى...
32	من قوله ص58: فإنها لا تسمى حقيقة ولا مجازا وبقوله فيما وضعت له عن الغلط نحو خذ هذا الفرس مشيرا إلى كتاب وعن المجاز المستعمل فيما لم يوضع له في اصطلاح به...
33	من قوله ص59: (فخرج المجاز) عن أن يكون موضوعا بالنسبة إلى معناه المجازي (لان دلالاته) على ذلك المعنى انما تكون (بقريئة) لا بنفسه (دون المشترك) فإنه لم يخرج لأنه...
34	من قوله ص60: (وقد تأوله) أي القول بدلالة اللفظ لذاته (السكاكي) أي صرفه عن ظاهره وقال إنه تنبيه على ما عليه أئمة علمي الاشتقاق والتصريف من أن للحروف في...
35	من قوله ص62: وليخرج من الحقيقة ما يكون له معنى آخر باصطلاح آخر كلفظ الصلاة المستعملة بحسب الشرع في الأركان المخصوصة فإنه يصدق عليه انه كلمة مستعملة في...
36	من قوله ص63: (والمرسل) وهو ما كانت العلاقة غير المشابهة (كاليد) الموضوعة للجارحة المخصوصة إذا استعملت (في النعمة) لكونها بمنزلة العلة الفاعلية للنعمة لان...
37	من قوله ص67: الاستعارة: (والاستعارة) وهي مجاز تكون علاقته المشابهة أي قصد ان الاطلاق بسبب المشابهة فإذا أطلق المشفر على شفة الانسان فان قصد...
38	من قوله ص69: أي مجتري، صائل على وكقوله والطير أغربه على اي باكية وقد استوفينا ذلك في الشرح، واعلم أنهم قد اختلفوا في أن الاستعارة مجاز لغوي أو عقلي فالجمهور...
39	من قوله ص71: ولما صح ان يقال لمن قال رأيت أسدا وأراد به زيدا انه جعله أسدا كما لا يقال لمن سمي ولده أسدا انه جعله أسدا إذ لا يقال جعله أميرا الا وقد أثبت فيه صفة...

دروس في شرح المختصر (الفن الثاني) / تدريس سماحة الشيخ ماجد اللامي (دام عزه)

الدرس	الموضوعات
40	من قوله ص73: (والاستعارة تفارق الكذب بوجهين بالبناء على التأويل) في دعوى دخول المشبه في جنس المشبه به بان يجعل افراد المشبه به قسمين متعارفا وغير متعارف...
41	من قوله ص75: أقسامها: (وهي) أي الاستعارة (باعتبار الطرفين) المستعار منه والمستعار له (قسمان لان اجتماعهما) أي اجتماع الطرفين (في شيء اما ممكن نحو أحييناها) في قوله...
42	من قوله ص78: والأظهر ان الطيران هو قطع المسافة بالجنح والسرعة لازمة له في الأكثر لا داخلة في مفهومه فالأولى ان يمثل باستعارة التقطيع الموضوع لإزالة الاتصال بين...
43	من قوله ص80: (وقد تحصل) أي الغرابة (بتصرف في) الاستعارة (العامية كما في قوله) أخذنا بأطراف الأحاديث بيننا، (وسالت بأعناق المطي الأباطح) جمع أبطح وهو مسيل...
44	من قوله ص82: (واما عقلي نحو وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فان المستعار منه) معنى السلخ وهو (كشط الجلد عن نحو الشاة والمستعار له كشف الضوء عن مكان الليل)...
45	من قوله ص83: وبيان ذلك أن الظلمة هي الأصل والنور فرع طار عليها يسترها بضوئه فإذا غربت الشمس فقد سلخ النهار من الليل أي كشط وأزيل كما يكشف عن الشيء...
46	من قوله ص84: (واما مختلف) بعضه حسي وبعضه عقلي (كقولك "رأيت شمسا" وأنت تريد انسانا كالشمس في حسن الطلعة) وهي حسي (ونباهة الشأن) وهي عقلية (والا)...
47	من قوله ص86: (والحرف) وانما كانت تبعية لان الاستعارة تعتمد التشبيه والتشبيه يقتضى كون المشبه موصوفا بوجه الشبه أو بكونه مشاركا للمشبه به...
48	من قوله ص88: وإذا كان التشبيه لمعنى المصدر ولمتعلق معنى الحروف (فيقدر) التشبيه (في نطق الحال والحال ناطقة بكذا للدلالة بالنطق) أي يجعل دلالة الحال مشبها ونطق...
49	من قوله ص91: (و) الاستعارة (باعتبار آخر) غير اعتبار الطرفين والجامع. واللفظ (ثلاثة أقسام) لأنها اما ان لم تقترن بشئ يلائم المستعار له والمستعار منه أو تقترن بما يلائم...
50	من قوله ص93: (ونحوه) أي مثل البناء على علو القدر ما بينى على علو المكان لمتناسي التشبيه (ما مر من التعجب) في قوله قامت تظللني ومن عجب شمس تظللني من...
51	من قوله ص95: (واما) المجاز (المركب فهو اللفظ المستعمل فيما شبه بمعناه الأصلي) أي بالمعنى الذي يدل عليه ذلك اللفظ بالمطابقة (تشبيه التمثيل) وهو ما يكون وجهه...
52	من قوله ص98: (فصل) في بيان الاستعارة بالكناية والاستعارة التخيلية: ولما كانتا عند المصنف أمرين معنويين غير داخلين في تعريف المجاز أورد لهما على حدة ليستوفي المعاني...

دروس في شرح المختصر (الفن الثاني) / تدريس سماحة الشيخ ماجد اللامي (دام عزه)

الدرس	الموضوعات
53	من قوله ص100: فعلى هذا كل من لفظي الأظفار والمنية حقيقة مستعملة في معناها الموضوع له وليس في الكلام مجاز لغوي. والاستعارة بالكناية والاستعارة التخيلية...
54	من قوله ص101: (وكنا قول زهير صحا) أي سلا مجازا من الصحو خلاف السكر (القلب عن سلمى وأقصر باطله). يقال أقصر عن الشيء إذا ألق عنه أي تركه وامتنع...
55	من قوله ص104: (فصل) في مباحث من الحقيقة والمجاز والاستعارة بالكناية والاستعارة التخيلية وقعت في المفتاح مخالفة لما ذكره المصنف والكلام عليها (عرف السكاكي...
56	من قوله ص106: (ورد) ما ذكره السكاكي (بان الوضع) وما يشتق منه كالموضوعة مثلا (إذا أطلق لا يتناول الوضع بتأويل). لان السكاكي نفسه قد فسر الوضع بتعيين اللفظ..
57	من قوله ص107: (و) رد أيضا ما ذكره (بان التقييد باصطلاح به التخاطب) أو ما يؤدي معناه (كما لا بد منه في تعريف المجاز) ليدخل فيه نحو لفظ الصلاة إذا استعمله الشارع...
58	من قوله ص108: (وقسم) السكاكي (المجاز اللغوي) الراجع إلى معنى الكلمة المتضمن للفائدة (إلى الاستعارة وغيرها) بأنه ان تضمن المبالغة في التشبيه فاستعارة والا فغير...
59	من قوله ص110: وأجيب بوجوه آخر الأول ان المراد بالكلمة اللفظ الشامل للمفرد والمركب نحو كلمة الله والثاني انا لا نسلم ان التمثيل يستلزم التركيب بل هو استعارة...
60	من قوله ص112: (ويخالف) تفسيره للتخيلية بما ذكره (تفسير غيره لها) أي غير السكاكي للتخيلية (بجعل الشيء للشيء) كجعل اليد للشمال وجعل الأظفار للمنية...
61	من قوله ص113: (وعنى بالمكنى عنها) أي أراد السكاكي بالاستعارة المكنى عنها (ان يكون) الطرف (المذكور) من طرفي التشبيه (هو المشبه) ويراد به المشبه به (على أن المراد...
62	من قوله ص115: (واختار) السكاكي (رد) الاستعارة (التبعية) وهي ما تكون في الحروف والأفعال وما يشتق منها(إلى) الاستعارة (المكنى عنها بجعل قرينتها) أي قرينة التبعية...
63	من قوله ص117: نعم يمكن ان ينازع في الاتفاق على استلزام المكنى عنها للتخيلية لان كلام الكشاف مشعر بخلاف ذلك. وقد صرح في المفتاح أيضا في بحث المجاز العقلي...
64	من قوله ص117: (والا) أي وان لم تقدر التبعية التي جعلها السكاكي قرينة المكنى عنها حقيقة بل قدرها مجاز (فتكون) التبعية كمنطقت الحال مثلا (استعارة) ضرورة انه مجاز...
65	من قوله ص118: (فصل) في شرائط حسن الاستعارة: (وحسن كل من) الاستعارة (التحقيقية والتمثيل) على سبيل الاستعارة (برعاية جهات حسن التشبيه) كان يكون...

دروس في شرح المختصر (الفن الثاني) / تدريس سماحة الشيخ ماجد اللامي (دام عزه)

الموضوعات	الدرس
من قوله ص120: (و) الاستعارة (المكنى عنها كالتحقيقية) في أن حسنها برعاية جهات حسن التشبيه لأنها تشبيه مضمرة (و) الاستعارة (التخييلية حسننا بحسب حسن المكنى...)	66
من قوله ص123: الكناية: الكناية في اللغة مصدر كنى بكذا عن كذا أو كنوت إذا تركت التصريح به. وفي الاصطلاح (لفظ أريد به لازم معناه مع جوا ارادته معه) أي إرادة...)	67
من قوله ص124: (من اللازم) إلى الملزوم كالانتقال من طول النجاد إلى طول القامة. (وفيه) أي في المجاز الانتقال (من الملزوم) إلى اللازم كالانتقال من الغيث إلى النبت...)	68
من قوله ص126: (الثانية) من أقسام الكناية (المطلوب بها صفة) من الصفات كالجود والكرم ونحو ذلك وهي ضربان قريبة وبعيدة (فان لم يكن الانتقال) من الكناية إلى...)	69
من قوله ص128: (الثالثة) من أقسام الكناية (المطلوب بها نسبة) أي اثبات أمر لآخر أو نفيه عنه وهو المراد بالاختصاص في هذا المقام (كقوله ان السماحة والمرؤة) هي كمال...)	70
من قوله ص130: قال (السكاكي): الكناية تتفاوت إلى تعريض وتلويح ورمز وإيماء وإشارة) وانما قال تتفاوت ولم يقال تنقسم لان التعريض وأمثاله مما ذكر ليس من أقسام...)	71
من قوله ص132: (ولابد فيهما) أي في الصورتين (من قرينة) دالة على أن المراد في الصورة الأولى هو الانسان الذي مع المخاطب وحده ليكون مجازا وفي الثانية كلاهما جميعا...)	72
	73